

教育部國民小學師資培用聯盟 105-106 學年度藝術與人文領域教學研究中心  
教師知能研習系列

## 差異化教學之應用觀摩：音樂律動於混齡教學

### 一、依據：

- (一) 臺教師(三)字第 1060038915 號函
- (二) 教育部國民小學師資培用聯盟藝術與人文領域教學研究中心 105-106 學年度推動計畫書

二、目的：差異化教學為針對同一班級之不同程度、學習需求、學習方式及學習興趣之學生提供多元性學習輔導方案的教學模式，混齡教學即為其一。音樂律動結合音樂與表演藝術跨學科知能，得引導學童前揭多元能力發展。本中心為因應十二年國民基本教育課程綱要發佈，協助教師理解教育政策內涵，增進城鄉教師交流，特辦理此活動。

### 三、指導暨主辦單位：教育部

承辦單位：臺北市立大學藝術與人文領域教學研究中心

協辦單位：新北市三芝區興華國民小學

### 四、講師：魏貞儀老師(台灣奧福教育協會前理事)

五、時間：民國 107 年 6 月 26 日 星期二 13:20-15:20

### 六、地點：新北市三芝區興華國民小學

(新北市三芝區興華里 1 鄰田心子 5 號)

### ※交通資訊(轉載自該校網頁)

- (一) 開車：臺北往淡水方向(經紅樹林捷運站)經淡金公路(登輝大道)右轉北新路一段(101 縣道)接二段、三段後，至該校車程約 7~10 分鐘。
- (二) 公車：於淡水捷運站下車，到對面公車站牌(生活工廠、摩斯漢堡處)搭淡水客運(往北新庄/北新莊)方向至該校(約 25-30 分鐘)。

### 七、對象：藝術與人文領域教師、師資生、有志於藝術領域教育工作者

### 八、講座內容：

13:00-13:20 報到

13:20-14:50 音樂律動教學

14:50-15:20 綜合分享

15:20 賦歸

### 九、報名方式：本活動核發研習時數 2 小時

- (一) 全國教師在職進修資訊網課程代碼：2435331
- (二) 臺北市教師研習網：北市研習字第 1070612064 號

(三) 學生或非上述平臺使用者：

<https://goo.gl/forms/JSIEKGfSzXUh5fAI3>

十、聯絡方式：楊嘉維先生 02-2311-3040 分機 6134

[cwyang@go.utapei.edu.tw](mailto:cwyang@go.utapei.edu.tw)

臺北市立大學  
藝術與人文領域  
教學研究中心