814班

| 日期 節次 | 5月19日 5月20日 5月21日 (星期三) (星期四) (星期五) |
|----------------------|--|
| 第 1 節 8:15-9:00 | 自然(陳麗璜老師) 英文(劉惠慈老師) 數學-王宜宣 進度:5-2課文 進度:第五課單字+文 4-1平行線 方式:線上混成教 法 線上混成教學 |
| 第 2 節 9:15-10:00 | 數學-王宜宣 國文 (陳泳玲) 國文 (陳泳玲) 進度 第七課 線上混成教學 方式 混成教學 方式 混成教學 |
| 第 3 節 10:15-11:00 | 視覺 (陳嬿嬿) 進度 L3雕塑藝術 方式 混成教學 歷史(林淑偵老師) 英文(劉惠慈老師) 進度: 第五課文法練 和國的成立 方式:線上混成教學 方式:線上混成教學 |
| 第 4 節 11:15-12:00 | 国文 (陳泳玲) 進度 第七課 方式 混成教學 自然(陳麗璜老師) 進度:5-2影片 方式:線上混成教學 學習 |
| 午休 | |
| 第 5 節 13:15-14:00 | 輔導活動(張小秤) 進度:未來同學會-1 方式:線上混成教學 進度:班務處理 少-1 方式:線上混成教學 |
| 第 6 節 14:15-15:00 | 專項訓練(跆拳道) 專項訓練(跆拳道) 專項訓練(跆拳道) 進度:準備作業 進度:調整柔軟度方 進度:調整肌力 方式 混成教學 方式 混成教學 |
| 第 7 節 15:15-16:00 | 專項訓練(跆拳道) 專項訓練(跆拳道) 專項訓練(跆拳道) 進度:準備作業 進度:調整柔軟度方 進度:調整肌力 方式 混成教學 方式 混成教學 |

_

| 日期節次 | 5月24日 (星期一) | 5月25日 (星期二) | 5月26日 (星期三) | 5月27日 (星期四) | 5月28日 (星期五) |
|----------------------|---|---|--|--|---|
| 第 1 節 8:15-9:00 | 音樂(張毓芳老師) 進度:西方歌劇的愛 恨情仇 No. 1 古典時期:魔笛 方式:線上混成教學 | 國文 (陳泳玲) 進度 第七課 方式 混成教學 | 自然(陳麗璜老師) 進度:5-3肥皂與清 潔劑 方式:線上混成教學 學習 | 英文(劉惠慈老師) 進度:第五課課文 方式:線上混成教學 | 數學-王宜宣 4-1平行線 線上混成教學 |
| 第 2 節 9:15-10:00 | 公民(巫懿如) 進度:行政法規與行 政救濟 方式:線上混成教學 學習 | 進度:第五課課文 | 數學-王宜宣 4-1平行線 線上混成教學 | 國文 (陳泳玲) 進度 第七課 方式 混成教學 | 國文(陳泳玲) 進度 第七課 方式 混成教學 |
| 第3節 | 國文 (陳泳玲) 進度 第七課 方式 混成教學 | 數學-王宜宣 4-1平行線 線上混成教學 | 視藝(劉靜螢) 進度·點線面構成 | 歷史-林淑偵老師 進度:L5中華人民共 和國的成立 方式:線上混成教學 | 英文(劉惠慈老師) 進度:第五課習作 方式:線上混成教學 |
| 第 4 節 | 數學-王宜宣 4-1平行線 線上混成教學 | 地理-吳珍珍 第五單元 線上同步 | 國文(陳泳玲) 進度 第七課 方式 混成教學 | 自然(陳麗璜老師) 進度:5-3肥皂與清 潔劑 方式:線上混成教學 學習 | 自然(陳麗璜老師) 進度:5-4生活中的 有機聚合物 方式:線上混成教學 學習 |
| 午休 | | | | | |
| 第 5 節 13:15-14:00 | 補救 (陳泳玲) 進度 第七課 方式 混成教學 | 生活科技(尤羿翔) 進度:第三章 方式 混成教學 | 輔導活動(張小秤) 進度:未來同學會-2 方式:線上混成教學 | 班會 (陳泳玲) 進度:班務處理 | 童軍(陳協盈) 進度:戶外活動知多 少-2 方式:線上混成教學 |
| 第 6 節 14·15-15·00 | 專項訓練(跆拳道) 進度:品勢複習1-8 方式 混成教學 | 專項訓練(跆拳道) 進度:品勢複習高 麗、金剛、太百 方式 混成教學 | 專項訓練(跆拳道) 進度:基本體能維持 方式 混成教學 | 專項訓練(跆拳道) 進度:基本動作 方式 混成教學 | 專項訓練(跆拳道) 進度:對戰影片分析 方式 混成教學 |
| 第7節 15:15-16:00 | 專項訓練(跆拳道) 進度:品勢複習1-8 方式 混成教學 | 專項訓練(跆拳道) 進度:品勢複習高 麗、金剛、太百 方式 混成教學 | 專項訓練(跆拳道) 進度:基本體能維持 方式 混成教學 | 專項訓練(跆拳道) 進度:基本動作 方式 混成教學 | 專項訓練(跆拳道) 進度:對戰影片分析 方式 混成教學 |