

第十六屆國立台北教育大學·康研齋全國硬筆書法比賽題目及格式

【指定工具：鋼筆、原子筆、鋼珠筆三者擇一書寫。】

高中組（楷書）

題目：過下淡水溪

魏清德

格式：

	懷	葦	綠	點	流	鐵
	飽	叢	暗	江	我	橋
	受	一	檳	魚	自	高
	曉	笑	椰	吹	東	架
	來	車	樹	浪	野	跨
	風	窗	斷	滾	鳥	長
		詩	岸	濛	背	虹
		未	青	濛	人	水
		就	逋	遙	飛	自
		吟	蘆	村	點	西
書						

【指定工具：鋼筆、原子筆、鋼珠筆三者擇一書寫。】

高中組（行書）一律以行書寫，落款處也請用行書

題目：水龍吟暮春陽明山看花

江絮生

格式：（每行長度與寬度請依主辦單位提供的比例列印，行數可自行調整）

	非煙非霧非花	閒愁卻逐煙花長
	飛紅一季	題門墮履
	沈錢飄蕩	
	點檢衫痕	夢雲新惹
	幾番惆悵	
	漸歸車緩緩	長堤欵照
	賸金縷	低低颺
	書寄朝雲萬里	舊同遊
	幾人無恙	
	虹簫蕩月	歌裙藉草
	墜歡沉響	
	斷送年時	賦春詞筆
	而今何況	
	儘春來依舊	看花霧裡
	費青藜杖	
書		

第十六屆國立台北教育大學·康研齋全國硬筆書法比賽題目及格式

【指定工具：鋼筆、原子筆、鋼珠筆三者擇一書寫。】

大專組（含研究生，※不含在職進修教師※）（楷書）

題目：登蘇澳山以望蘇澳 魏清德

格式：

書	夫	樹	海	落	巒	車
	自	秋	氣	太	放	行
	古	但	侵	平	眼	盡
	有	覺	衣	洋	眸	處
	煩	登	冷	上	蘇	見
	憂	臨	拂	水	澳	維
		無	地	交	灣	舟
		限	山	流	前	更
		感	嵐	中	家	陟
		匹	撼	懷	錯	岡

【指定工具：鋼筆、原子筆、鋼珠筆三者擇一書寫。】

大專組（含研究生，※不含在職進修教師※）（行書）一律以行書寫，落款處也請

用行書

題目：高陽臺暢軒吾友試院官舍新葺數椽拈句為壽 江絮生

格式：（每行長度與寬度請依主辦單位提供的比例列印，行數可自行調整）

綠潤鮫紗	青圍蠣粉	依巖小築深藏
濃翠排門	翛然一徑松篁	
吟聲恍在雲深處	透林坳	
燈影疏黃	費花時	抱甕牽蘿
偕隱鴻光	英游雁塔鐫名早	有吟箋漲洛
賦筆哀湘	南渡臨闡	籲天清夜焚香
棲幽佇晚誰同調	漫彈琴	海上看桑
共閒庭	鳳木陰陰	抱膝徜徉
書		

第十六屆國立台北教育大學·康研齋全國硬筆書法比賽題目及格式

【指定工具：鋼筆、原子筆、鋼珠筆三者擇一書寫。】

國小三年級組（楷書）

題目：艋舺龍山寺題壁

魏清德

格式：

欲	春
知	日
觀	龍
自	山
在	寺
須	拈
識	花
鏡	笑
非	口
臺	開

書

【指定工具：鋼筆、原子筆、鋼珠筆三者擇一書寫。】

國小四年級組（楷書）

題目：烏來瀑布

魏清德

格式：

去	布	峽
更	掛	谷
踏	前	奔
青	峰	雷
蘿	白	走
徑	雲	玉
幾	四	龍
重	起	一
	不	條
	歸	瀑

書

第十六屆國立台北教育大學·康研齋全國硬筆書法比賽題目及格式

【指定工具：鋼筆、原子筆、鋼珠筆三者擇一書寫。】

國小五、六年級組（楷書）

題目：題林家板橋別墅 魏清德

格式：

書	歷	園	拾	數
	盡	林	級	行
	滄	金	亭	喬
	桑	谷	堪	木
	劫	夢	陟	裡
	重	霜	來	往
	尋	月	青	事
	翰	板	閣	聽
	墨	橋	尚	鯤
	緣	天	全	絃

【指定工具：鋼筆、原子筆、鋼珠筆三者擇一書寫。】

國中組（楷書）

題目：埔里社 魏清德

格式：

書	能	緬	晚	準
	高	彼	花	擬
	山	求	秋	明
	聳	仙	歷	晨
	秀	客	歷	發
	一	來	殘	微
	半	茲	月	霜
	插	採	夜	過
	雲	藥	迢	野
	霄	苗	迢	橋

第十六屆國立台北教育大學·康研齋全國硬筆書法比賽題目及格式

【指定工具：鋼筆、原子筆、鋼珠筆三者擇一書寫。】

社會組(含教師)(楷書)

題目：太古巢懷古二首

魏清德

格式：

書	門	水	我	傑	車	我
	時	居	欲	空	感	從
	讀	了	學	餘	異	太
	古	悟	潛	道	才	古
	巢	乾	魚	學	轉	巢
	書	坤	結	令	嘆	邊
		造	構	人	江	過
		化	行	哀	山	注
		戲	將	藏	沒	目
		閑	山	韜	豪	停

【指定工具：鋼筆、原子筆、鋼珠筆三者擇一書寫。】

社會組(含教師)(行書)一律以行書寫，落款處也請用行書

題目：霜葉飛丁酉重九偕帥南、季碩新北投登高

江絮生

格式：(每行長度與寬度請依主辦單位提供的比例列印，行數可自行調整)

望窮川草	烽塵漫	羈魂吹墮瀛表
怕聽風雨鬧重陽	人自秋前悄	抱薄日
西簾戀曉	愁天深貯壺中小	笑帽落何曾
也帶昔年狂	錯趁客邊殘照	
離緒易觸歡場	看人笑語	
舊游如夢空到	晚花真賞在忘言	
素影盟幽抱	儼一夕	風光判了
箏琶新靡鮮卑調	念歲寒	誰同醉
鬢角霜腴	漫嫌香少	
書		