員林國中110學年度上學期多元資優教育方案

**走讀鹿港—口說表達與寫作魅力之旅**

**一.目的:**

1.利用鹿港所擁有的文化蘊涵為媒介與材料，帶領學生體驗，書寫來自生活的體驗與感受。

2.落實專題探究與創造力培育，透過靜態的欣賞與寫作，或是動態的簡報與演說，把自己對鄉土主題的想法與收穫呈現給大眾。

3.從鄉土的教學中，可養成主動探究、觀察、與發現鄉土之美的能力。

二.參加對象

通過資優鑑定初試及對本活動有興趣之學生，預計各年級合計錄取18名。

三.課程內容: 3次周六半天課程及1日戶外教學

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 時間 地點 | 課程內容 | 講師 |
| 10/23(六)  9:00-12:00  鹿港—活的歷史博物館 | **資料蒐集整理:**分組組成共讀社群(4人)。自選關於鹿港的文學作家或從歷年獨立研究關於鹿港的作品、論文研討或上網搜尋各種資料，透過共閱討論，予以分析，根據資料訂出專題目標。11/3前上傳作業報告 | 施旭真 |
| 10/30(六)  9:00-12:00  故事力：打造動人表達力的技巧 | 1.三秒打造記憶點：自我品牌介紹  2.六步釀造好故事：故事方程式  3.四招鍛造演說力：表達黏力學  4.說出你的一片天：黃金短講實戰 | 外聘講師  **葉鴻裕**  聯合報系文化基金會講師 |
| 11/6(六)  8:00-16:00  走讀鹿港**(戶外課程)**  預估活動費用約350元 | **發現鹿港魅力 好讀--好玩--好吃**  「我聽我忘記，我看我記得，我做我瞭解」。要使學生能直接體驗事實，有實際參與的學習經驗，走讀教學是增進對主題內容的深刻印象**。** | 外聘講師  陳仕賢  (鹿港文史作家) |
| 11/20(六)  9:00-12:00  走讀與創作課程 | **圖與文的結合與創作、家鄉的風景/味道書寫**  落實學生創造專題探究能力培育，可透過靜態的欣賞與寫作，或是動態的簡報與演說，把自己對鄉土主題的想法與收穫呈現 | 內聘講師 |

----------------------------------------------------------

員林國中110學年度上學期多元資優教育方案

**走讀鹿港—口說表達與寫作魅力之旅導師推薦表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 最佳校排 | 姓名 | 最佳校排 | 姓名 | 最佳校排 |
|  |  |  |  |  |  |
| □報名者須能全程參與四次課程者 (每班最多3名) | | | | | |

本表請於10/1(五)午休前交至102辦施旭真老師或特教組 謝謝 班 導師簽章