

## 員林國中 110 學年度上學期多元資優教育方案 走讀鹿港一口說表達與寫作魅力之旅

### 一. 目的:

1. 利用鹿港所擁有的文化蘊涵為媒介與材料，帶領學生體驗，書寫來自生活的體驗與感受。
2. 落實專題探究與創造力培育，透過靜態的欣賞與寫作，或是動態的簡報與演說，把自己對鄉土主題的想法與收穫呈現給大眾。
3. 從鄉土的教學中，可養成主動探究、觀察、與發現鄉土之美的能力。

### 二. 參加對象

通過資優鑑定初試及對本活動有興趣之學生，預計各年級合計錄取18名。

### 三. 課程內容: 3 次周六半天課程及 1 日戶外教學

時間/地點	課程內容	講師
10/23(六) 9:00-12:00 鹿港一活的歷史博物館	<b>資料蒐集整理:</b> 分組組成共讀社群(4人)。自選關於鹿港的文學作家或從歷年獨立研究關於鹿港的作品、論文研討或上網搜尋各種資料，透過共閱討論，予以分析，根據資料訂出專題目標。11/3 前上傳作業報告	施旭真
10/30(六) 9:00-12:00 故事力：打造動人表達力的技巧	1. 三秒打造記憶點：自我品牌介紹 2. 六步釀造好故事：故事方程式 3. 四招鍛造演說力：表達黏力學 4. 說出你的一片天：黃金短講實戰	外聘講師 <b>葉鴻裕</b> 聯合報系文化基金會講師
11/6(六) 8:00-16:00 走讀鹿港(戶外課程) 預估活動費用約 350 元	<b>發現鹿港魅力 好讀—好玩—好吃</b> 「我聽我忘記，我看我記得，我做我瞭解」。要使學生能直接體驗事實，有實際參與的學習經驗，走讀教學是增進對主題內容的深刻印象。	外聘講師 陳仕賢 (鹿港文史作家)
11/20(六) 9:00-12:00 走讀與創作課程	<b>圖與文的結合與創作、家鄉的風景/味道書寫</b> 落實學生創造專題探究能力培育，可透過靜態的欣賞與寫作，或是動態的簡報與演說，把自己對鄉土主題的想法與收穫呈現	內聘講師

## 員林國中 110 學年度上學期多元資優教育方案

### 走讀鹿港一口說表達與寫作魅力之旅導師推薦表

姓名	最佳校排	姓名	最佳校排	姓名	最佳校排

報名者須能全程參與四次課程者 (每班最多 3 名)

本表請於 10/8(五)午休前交至 102 辦施旭真老師或輔導室特教組

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_班 導師簽章\_\_\_\_\_